

薪火



民主 | 自由 | 人權 | 法制

2023年5月第137期

Contact: P. O. Box 60283, Fraser Retail Post Office, Vancouver, BC, Canada. V5W 4B5 | www.vssdm.org

維園燭光重現溫哥華 六四晚會移師林思齊公園

今年是六四鎮壓34周年，也是香港反送中運動被鎮壓4周年。溫哥華支援民主運動聯合會（下稱溫支聯）將假市中心林思齊公園，舉辦大型紀念活動，希望香港維園六四的燭光之海重現溫哥華。溫支聯呼籲關注中國以及香港民主前途的市民共襄盛舉。

溫支聯主席李美寶指出，溫哥華堅持舉辦六四燭光晚會，已經是第三十四個年頭。可惜的是，中共不思反省促進民主，反而大步倒退回歸專制，鎮壓異議人士的規模不斷升級。中國的民主運動舉步維艱，近年更陷入低潮。尤其是六四鎮壓以來，被稱為中國良心的香港，也因為中共的倒行逆施，美麗的「東方之珠」幾乎淪為一個死港，令所有有良知的人心寒。

她表示，加拿大和香港向來關係密切，上世紀九十年代大批港人移居溫哥華。1997年回歸後，香港一度有過約二十年的平靜期，以致大批港人回流。然而，2019年中共露出殘暴的真面目，血腥鎮壓反送中運動。而前三年的新冠疫情，香港隨北京指揮棒起舞折騰不止，令人們對前途徹底失去信心，加籍港人大量再回流。溫支聯在前年和去年舉行的六四燭光晚會，都吸引了數以千計的回加港人參與，包括許多年輕港人。

鑒於參加燭光晚會的人數近年劇增，中國駐溫哥華總領館前場地太過狹小。溫支聯因應形勢變

化，決定把燭光晚會的場地，改為在溫哥華市中心林思齊公園（David Lam Park）舉行。公園是以已故香港移民、卑詩省首位華裔省督林思齊命名，在這裏舉辦有著特別的意義。

李美寶說，公園位處福溪（False Creek）旁，風景秀麗，場地寬廣，常用來舉辦大型活動。在這裏舉辦六四燭光晚會，相信可以重現香港維園的燭光之海，也可以向中共展示強有力的信息：平反八九民運，追究屠城責任，結束一黨專政，建設民主中國。

她又表示，還有一個優勢是，林思齊公園平時人流就多，相信可以吸引一些本地人士也來參加。同時，也希望關心中國民主，關注香港前途的所有有心人，一齊共襄盛舉，令燭光之海更加明亮！

據溫支聯的安排，六四燭光悼念晚會將從6月4日（星期日）下午四時開始，現場有「六四歷史」及「香港2019/2020抗爭」展覽，六時有現場音樂表演，晚7時正式開始悼念活動。

另外，溫支聯還將在5月27日星期六下午2時，舉行民主行，在固蘭湖街（Granville St）夾西五街街角集合，之後遊行往中國駐溫哥華總領事館。5月28日星期日，舉行向民主女神像獻花活動，上午10時在本拿比市科士蘭（Forest Lawn）墓園，以及中午十二時半在卑詩大學（UBC）舉行。

政府的無恥 尊子的尊榮

文：顏純鈞

《明報》停了尊子的漫畫專欄，消息不算意外，但令人憤慨。這是一個標誌性事件，是香港新聞自由存亡的分水嶺。在此之前，新聞自由只剩一口氣，在此之後，就一命歸天了。

四十年來，尊子的作品，陪伴幾代香港人，每日見面，如同老友坐低傾偈，聽他針砭時弊，一句到位，有時令人絕倒，有時令人警醒。他的每幅作品都提神醒腦，咀嚼有味，是這個命運坎坷的城市一道亮麗風景線，也是每個香港人熱愛香港的其中一個理由。

我與尊子認識也有三十多年了，不過彼此不在相同的圈子，來往很少。九十年代初，香港漫畫家協會一度想編印一本外國漫畫作品集，尊子與楊維邦曾經到天地和我談過一次，後來似乎因解決不了版權問題，終於沒有成事。

八九六四前夕，一個風雨交加夜晚，很多市民去了大道東新華社門外集會抗議，那晚我和太太也去了，我們只是打著傘站在馬路對面，默默表示對北京學生的支持。那時看到尊子在現場奔走，忙著什麼，好像離遠打個招呼，也沒有交談。

此後也還有零星見面，偶爾飲茶，在酒會上打個照面，三言兩語問候，相交淡如水，只是私底下一直視他為一個可以相交的朋友。

一個社會能不能容忍政治漫畫，是那個社會文明程度的標尺，容忍度越高，文明程度越高。因為政治漫畫就是人民批評時政的口舌，就是明辨正邪的照妖鏡。政治漫畫比政治時評更簡潔有力，文章可以毒辣，但永遠不及漫畫的直接尖銳入俗眼。

時評文章罵政府，要花不少筆墨鋪排事實，分析利弊，邏輯性要強，條理要分明，寫得不好普通人領會不到，寫得太深又令人頭痛。反之，漫畫一針見血，奇趣到位，令人會心一笑之餘，褒貶盡在方寸之間。

一個社會容忍政治漫畫，是政府有足夠自信的表現，一個得人心的政府是罵不倒，也刺不死的。漫畫家下筆越狠，證明政府有容乃大，罵對了政府要說聲多謝，罵錯了也不過「得啖笑」。讓市民每日一早看報時一笑，好過讓市民每天一早就罵娘。

民主社會歡迎漫畫，因為漫畫就是人民的出氣

筒，民間對官府有氣，一幅漫畫為民伸張，看完撫掌一笑，該幹什麼還去幹什麼，人民情緒有宣洩渠道，對社會其實是好事。但所有的獨裁者都不明白這個道理，防民之口勝於防川，民間冤屈氣被長期壓抑，最終積壓成怒火。

李家超政府強迫《明報》斬停尊子漫畫，當然是秉承中共意旨，習近平掌管九千萬黨員、幾百萬軍隊，居然害怕尊子手上一支筆，中共虛弱和野蠻到這種程度，更證明尊子的厲害——他的筆讓中共心虛膽怯。一個人以一支筆打敗了一個黨，這是中共的不堪，也是尊子的榮耀。

《明報》號稱知識分子的報紙，在金庸手上時，是海外言論大海中一盞明燈，文革後來香港的大陸新移民數十萬，這一大幫政治幼兒，就是靠明報來實現最初啟蒙的。《明報》讓我們明白人的基本權利，人的存在價值，人與政府的關係，何謂文明何謂野蠻，何謂正何謂邪。今日《明報》墮落成專制獨裁者的工具，證明《明報》雖生猶死，香港言論自由也壽終正寢。

《明報》抹去尊子的漫畫很容易，但抹不去中共歷史上的罪惡，抹不去共產制度的黑暗，抹不去特區政府助紂為虐的幫凶嘴臉，抹不去香港人的罵聲。中共永遠不明白這一點，人民的反對不在光處，便在暗處；光處看得見，暗處看不見，看不見的危險才是真正的危險。

沒有《明報》，尊子的漫畫不會中止，網上大把發表機會，筆在心在，志氣就在，作品也會在。除非港共日後將谷歌臉書封了，網絡也封了，否則停了尊子專欄，只是一種虛弱無聊的下三濫手段而已。而一旦封了網絡，香港還是國際金融中心嗎？還能吸引外資與人才？中共毀了中國，還要毀了香港，把自己毀了，人民還在，大千世界還在。

看看今日香港，早已變得讓我們認不出來了。立法會群魔亂舞，國安法無惡不作，法官和律師點頭哈腰，商家與知識界涎臉跪舔，滿街牛頭馬面巡行，正一派末世景象。

事情去到最壞，也就是好事在生成之中了，願尊子兄保守元氣，養護童心，冷處更冷，熱處更熱，續在正邪顛倒的時代，直斷善惡，為民伸張。

天安門六四 34 年

TIANANMEN MASSACRE 34 YEARS

毋忘六四
決不捨棄



Vancouver

May 27 (Saturday)

DEMOCRACY WALK 民主行

2:00pm Granville Loop Park - Granville St. & W 5th Ave
Walk along Granville St. to Chinese Consulate

May 28 (Sunday)

THE WREATH-LAYING CEREMONY 向民主女神像獻花

10:00am - 10:30am Forest Lawn Cemetery, 3789 Royal Oak Ave, Burnaby
12:30pm - 1:00pm UBC Goddess of Democracy (Between Brock Hall and the Nest)

June 4 (Sunday)

CANDLELIGHT VIGIL 燭光悼念晚會

David Lam Park, 1300 Pacific Blvd, Vancouver

4:00 pm Exhibition

6:00 pm Live Music

7:00 pm Candlelight Vigil



NEVER FORGET
TIANANMEN MASSACRE

NEVER GIVE UP
HONG KONG



溫哥華支援民主運動聯合會 www.VSSDM.org
VSSDM Vancouver Society in Support of Democratic Movement

許志永： 美好中國——法庭陳述

我想有一個夢想，美好中國，美麗且自由，公正、幸福。那是民主中國。天下乃是天下人之天下，非一族一黨之江山，真正人民的國家，政權出自選票，而非槍桿子。

人民定期選舉議員、市長、省長、總統，權為民所賦，民有、民治、民享。從此，人民不再是獨裁者遮羞的幌子，不再是王朝輪迴中默默無聞的螻蟻，而是國家真正的主人。從此，執政者不再是高高在上的佔領者，而是謙卑的服務者，他們公平競爭，人民擇優聘任。從此，政權更替不再刀光劍影，血雨腥風，而是人民節日的慶典。

大道之行，天下為公，三千年了，中華民族必將走出歷史的三峽，走向現代文明。民主中國，就在我們這一代，絕不把責任推給下一代。

那是法治中國。立法民主，人民選出自己的代表。通過民主程序制定法律，代表最大多數人利益。沒有統治者強加於人民的惡法，也沒有紀律、規矩之名的法外之法。執法嚴明，人民選出政府執法為民，沒有任何個人和組織凌駕於法律之上，也沒有任何弱者在法律保護之外。司法公正，法官獨立，除了法律，沒有別的上司，以法律和良心公正裁判。從此法律不再是階級專政的工具，而是公平正義的尺度。從此，法官不再是特權集權的刀把子，而是正義的守護神。從此，法治天下，所有權力都在法治秩序中，人民以法治為信仰，公平正義如大水滔滔。

那是自由中國。我厭惡權力橫行，人性扭曲的社會。少數官僚決定13億人信什麼主義，說什麼話語，聽什麼新聞，看什麼電影。他們築起高高的文化防火牆，隔離了中國與文明的世界。豢養數百萬網監、網警、網評員，扼殺人民的聲音。他們用數億攝像頭和大數據打造密不透風的監控網，使國人在權力面前，如同赤身裸體。他們還侵入人們的精神世界，焚燒十字架，拆毀佛學院，迫使本土新宗教流亡世界。

沒有絕對自由，但這絕對不是恣意扼殺自由的理由。人類文明有普世的標準，那是寫在世界人權宣言，也寫在中國憲法裡的自由權利，不能永遠是一張白條。

我渴望一個自由的國度，沒有權力怪獸橫行的中國。我們有信仰自由，信什麼宗教，什麼主義是個人天性，權力不得干涉。我們有言論自由。沒有大規模刪帖封號，政治言論無禁區，再也不會有人因為表達

政見而身陷囹圄。我們有公共參與自由。沒有虛假的被操控的選舉，沒有「妄議」，每個人都有組黨、結社、參與公共事務的自由。我們有個人生活自由。沒有老大哥無處不在的眼睛，每個人在權力面前有隱秘、有尊嚴。自由中國，人民如春天蓬勃生長的嫩芽，托起古老東方重生的文明。每個人免於權力扭曲，活在真實之中，成長為最好的自己。

沒有絕對的自由，中國人沒有權利。可悲的是，有事找關係成了中國人的常識。每個國家都有不公平，而中國不一樣。沒有獨立的司法，沒有自由的媒體，沒有不同的聲音。反腐乃為統治者清除異己的馭官之道。中國最大的不公平是專制，一個特權集團壟斷全部國家權力和經濟命脈。高油

價、高房價、高稅收，處處盤剝。人民不堪重負，而盤剝者卻說自己年年虧損。

我渴望一個公平、正義的國家，沒有特權關係瀰漫的中國。有受人民制約的權力，清白廉潔、當官不為發財而是為公共服務；有公平的教育，不分戶籍、城鄉與貧富，每個人都有平等受教育的機會。公立學校不分重點與普通，家長們免於擇校的焦慮；有公平的擇業機會，不分信仰、黨派、性別，公共職位平等的向所有人開放，每個人不需靠權力關係，只需靠才能品德就能找到合適的位置，創造自己幸福的生活；有公平的養老，不分城市、鄉村、公務員、企業，養老金與在職工資比例大體相等，最貧窮的鄉村里的老



山東臨沭縣法院5月10日判處許志永14年徒刑。許志永在法庭上作出美好中國的法庭陳述。

人也有養老金足以過上體面的生活；有公平的醫療，不分官員、平民，大病免費醫療，再也不會有人因為生病而貧困。

公益中國，強有製約、弱有保障，各司其職、各盡其能、各得其所。從搖籃到墓地沒有那麼多憤怒焦慮，每個人臉上幸福的笑容，那是充滿愛的中國。我厭惡戒備，冷漠，互害的社會，從小被教育不要相信陌生人。毒奶粉，地溝油，假疫苗，瘦肉精茶毒多年。人人帶著厚厚的面具彼此戒備，看到老人倒在地上繞道走。每個社會都有人情冷漠，而中國不一樣。這個國家的根基是階級鬥爭，是兵不厭詐的槍桿子。包括國家權力陷入叢林，毫無底線，社會失去了良心的基石。唯物主義教化多年，人們的精神世界一片荒蕪，而人心離棄了彼岸的精神世界，愛便成了無源之水。

我渴望一個充滿愛的國度，沒有恐懼記憶、陰霾籠罩的中國。一個有信仰的民族，敬天、愛人，頭頂三尺有神明。相信生命同根，源自同一精神家園，也歸向那裡。在此世經歷不同的角色為體驗幸福，有差別、有分歧、有傷害，而沒有魔鬼。我們沉入自己的角色悲歡，亦在高處回望地上的自己不同的抉擇和不同的角色。沒有仇恨，唯有慈悲。愛自己，修行此世，完美靈魂；愛親人朋友，生命之愛，亦有感恩；愛陌生人，彼此微笑；愛仇敵，只有同情沒有嗔恨、敵意與捆綁的靈魂；愛眾生，萬物之靈；愛生生不息的塵世。充滿愛的中國，沒有魔鬼，沒有敵人，沒有黑暗叢林。我們真誠、簡單、善良，一張張乾淨的臉，澄淨雙眸，純真笑容，那是我們重生的中國。

2000多年，秦之陰霾籠罩華夏。雖有唐宋復興，近代的落後實屬必然。中華文明重生的根在上頭，那裡有昊天上帝，有祖先豐美的精神世界，有春暖花開的中國，融入近代民主科學之潮流，重生為輝煌的東方文明。數千年來，人類不同族群沿著不同的道路走到今日的地球村，同一屋簷下精神世界巨大差異。基於不同宗教、文明的衝突已經出現。人類需要新的道路一起走向未來，這是中華的天命，上天留下這片精神曠野，為長出新文明。我們奉獻給人類的精神食糧不是祖先墓地的竹簡，而是我們這一代聆聽的啟示：在更高處認識自然，認識自己。這是上帝新的哲學信仰引領新文明時代，那是世人景仰的中國，中國一定會成為世界上最偉大的國家。那一定是專制結束之後，自由、民主的中國。

13億人共同發出激情活力，創造出世界上最發達的科技，最燦爛的文化，最繁榮的經濟。我們有強大的軍事，不會佔領土地，掠奪資源，只為世上還有暴

政與不義等待我們仗劍天涯。我們有最先進的思想文化，不靠強力推廣，而是靠它自身的魅力吸引世界，傳播四方。

「沒有永遠的朋友，只有永遠的利益」以此為信條，做人一定失敗，國家也一樣。外交有互利共贏，更有道義擔當，獨夫民賊永遠不是我們的朋友。對於那些至今仍在專制鐵蹄下掙扎的人民，我們有責任伸出援手，幫助他們分享人類文明。這是道義責任亦是自身救贖。

20世紀，給我們身心傷害的國家，我們有勇氣放下歷史包袱。一個真正自信的大國不會永遠沉湎於歷史的傷痛，我們攜手共創亞洲的美好未來；對於發達國家，我們有互利、有合作、有競爭，共同締造自由民主世界新秩序。人們需要世界政府以維護和平，保護環境，救助災害，探索外太空。

誰讓你生在中國呢？對這個國家的愛是不需要理由的，那是上天根植於每一個靈魂深處的一粒種子。愛中國就要努力使她更美好。為美好中國我一生三次入獄：第一次，他們指控公盟一個從無盈利的公益機構偷稅；第二次，他們指控我們推動隨遷子女就地高考擾亂公共秩序。這一次，則是因為表達美好中國的夢想，倡導大家做公民，我被指控顛覆國家政權。

做真公民就是顛覆？踐行他們的核心價值觀，追求民主自由就是顛覆？唱義勇軍進行曲，起來不願做奴隸的人民就是顛覆？他們的政權何其虛偽荒誕，何等腐朽不堪。

為自由、公義、愛，我以受苦為榮耀。

我不相信謊言的流沙之上能夠築起民族復興的大廈；我不相信強權與奴役是中華民族永恆的宿命；我不相信自由的春風永遠隔離在高牆之外；我不相信漫漫長夜永無明日。

30多年了，從暴風雪中狂奔的少年到黎明之前靜待天明，我的人生走在同一條路上，這曲折坎坷的路延續了先賢的夢想。「美好中國」那是孫中山先生一生的奮鬥與遺憾；那是林覺民寫給妻子的痛心絕筆；那是林昭、遇羅克們以身殉中華的青春之歌；那是1989天安門廣場上莘莘學子的泣血宣告。一個多世紀了，在通往現代文明的道路上中華民族歷經坎坷磨難。如今神聖使命落在我們這一代人的肩上。

公民們，同胞們，世界潮流浩浩蕩蕩。東方文明重生之朝陽即將噴薄而出，三千年之大變局將在我們這一代完成。讓我們以公民的姿態扛起來偉大時代，迎接春暖花開的中國！

（原載：維權網 2023年5月9日）

回去與回不去

1. 成了

漫畫家尊子在香港《明報》的作品《乜議員》終於被叫「停」，誰會覺得意外？大概連他自己都有「好了好了，總算了件事」之感。

關於尊子之種種，事才發生，資訊充足，不必在此多說，倒要說說他的作品。他的作品何其多，不知從何說起，那麼就說他的近作。

經過官府在過去六個月內發出六次公開批評，誰能不對其作品格外留神，越留神，只好說，越覺其「活該」。某一近作，內容且不提，只提一個字，一個把「區」字裏的三個「口」去掉兩個，成「叵」，「優化」後的區議會的產生，由三為眾之「眾口」變「一口」，還用多說甚麼。我們看著叫好，官府就受不了。

2. 甚麼話

法國總統馬克龍於四月初訪問中國，在廣州受到超級招待，節目有遊園、品茗、賞樂、訪問大學，女學生見之尖叫，告之記者，在回味他的古龍水的香氣。直把總統作流行曲歌星，還不止，都有讓人作非非之想了。

沒有官府安排，不會有女大學生與總統的偶遇。把女大學生當甚麼人？

3. 回去

五月中一份民調顯示，最多加拿大人不喜歡的国家是中國，誰會料不到。這樣的結果已不知是第幾次了。前事有：扣押我們的兩位米高；近事有：滋擾我們的議員在香港的家人。加人最近的意向是：著加政府作「外國代理人登記」，讓那些吃加國的福利、而貶加護中者，要不好好反省，要不回到故國懷抱，不再做加拿大人。

4. 回不去

與行家談到：我們還能往返加港自如似前嗎？

都說：當然。今年以後，或者不一定了。

不久前，一個留日女生返港換身份證，在機場就被扣留了，之後，得保回家候審。這女生做了甚麼危害國家安全的事？她在自己的網頁收錄或轉傳了一些壞份子的文章，是他人的文章，不是她所寫，這也不行。我們專業寫作人，都寫過、寫著不為官府所喜的「危害國家安全」的文章，當收錄都出事，何況親撰？

港島吾愛，只成追憶。

5. 找對源頭

加拿大在位、現正有官職的華人，最高位者，是在馬來西亞出生的華裔參議院議員胡元豹。他日前開記者會，表達加拿大政府高調與中國對抗，會伸延至加拿大人對在加華人的歧視。

也不是不叫人擔心的，但，須有所修正。得問：加拿大人不喜歡的是中國，為甚麼？因為中國對傷害加拿大做過這事那事（不再在此提），那麼，申訴的對象是中國而不是加拿大政府。

大家等著胡議員對中國發發豹威。

6. 不攻

馬英九可是「台奸」？

馬英九是「中」的，則人盡皆知。

記得馬英九說過一句話：台陸可統一，然須統一在民主制度之內。

再對沒有了。只要雙方情願，任何國家或地區都可以在民主制度下統一或合併。

可惜馬英九沒有堅持這一主張，也就沒對中國有民主的要求，或者這就是他的高調還鄉被視為叛台或台奸。

奇怪的是：總統蔡英文未就馬的行動發過一言。

小說可以這樣作：馬、蔡分工，讓馬做「奸」的一個。一旦中國要攻台，受苦的是全台。有道：「伸手不打笑臉人」，因為馬英九之故，不攻？

下轉第七頁

國殤之柱的遭遇

文：虎嘯

國殤之柱是紀念「六四屠城」之作

香港的國殤之柱是丹麥著名彫塑家高志活 (Jens Galschiot) 的作品，他於1997年創作這件巨型作品，為的是紀念中國1989年北京的「六四屠城」。

這件作品高八公尺，重兩噸，柱上塑着許多身軀扭曲、表情痛苦的死難者。基座正面以紅字刻着「六四屠城」四個字，又用草書刻著一句「老人豈能夠殺光年輕人」，背後則用英語寫了同樣的話，The old cannot kill the young forever。

它原本是鐵銹色的，2008年4月30日起，被香港支聯會和四五行動成員改為橙色，以配合橙色革命。1997年5月31日，國殤之柱由丹麥運抵香港，同年6月3日由支聯會運到維多利亞公園拆箱，由高志活親自指導組裝，於翌日「『六四』八周年燭光晚會」展出。維園展出後次日，經過許多波折，由港大同學運到港大校園的黃克竟樓港大同學會前豎立。

1997年9月至1998年4月，曾先後在中文大學、嶺南大學、浸會大學、科技大學、理工大學、城市大學巡迴展出，又參加1998年維園「六四燭光晚會」。1998年9月港大同學會舉行投票，2190位會員中有1629人投贊成票，將國殤之柱永久豎立於黃克竟大樓學生會前的平台永久展示。

1997年香港回歸，當時鄧小平允諾五十年不變，所以回歸初期，香港各政黨和民間團體依然

活躍，但自北京給香港訂立國安法之後，香港的民主自由便漸被剝奪，所有民主黨派和民間組織紛紛受到壓力，被逼自動解散。於是國殤之柱，也面臨被拆除的命運。

國安法之後便被拆除

香港親中人士紛紛指責國殤之柱違反《國安法》，香港政研會收集了逾兩萬市民的簽名，要求移除國殤之柱。於是港大透過孖士打律師行向支聯會發出律師信，要求在10月13日限期前移走，支聯會副主席蔡耀昌批評這樣的安排不合理。於是國殤之柱的創作人高志活於10月12日發表聲明，表明自己是國殤之柱的擁有者，他已委托律師去信港大準備將國殤之柱移離香港。但港方一直沒有理會高志活的要求。

2021年12月22日晚上10時許，港大校方將放置國殤之柱的黃克竟樓用高身水馬和白膠布完全圍封，晚上11時許，港大派出大批保安人員驅離學生和記者，有貨車和吊臂車駛入，大批工人包圍國殤之柱，搭起金屬架，陸續將用白布包裹彫塑物搬離校園，拆毀行動至次日上午七時結束，事後知道國殤之柱的殘骸被運到新界錦田港大嘉道理中心的一個貨櫃內，後來被警方取走。

22年4月，高志活已準備將雕像運離香港，但物流公司擔心被清算而拒絕。今年5月5日港警突然以執行搜索令悄悄地將藏有雕像的貨櫃拉走，去向不明。

上接第六頁

7. 過度討好

播錯國歌事件——甚麼事件？大家都忘記了。此處一提：香港參加國際體育運動比賽，播國歌時，主辦國一而再、再而三地以一首被官方視作「反動」歌曲的香港人作品，當作中國國歌，即場播出，中國和香港官府氣到不行，要追究到底，連主辦當局都認錯道歉，香港官府就是要找人頭（主要是領隊）出來砍，經一輪公開的表白、解釋，公眾同情領隊。

這個故事的教訓是：太著緊討好在北京的主

子，是很辛酸的。

8. 猜不透

香港求才若渴，連特首都要開到口四出「搶人才」了。好現象，「人浮於事」才是壞事。

可同時，香港官府又日日宣傳，叫人、尤其年輕人回到大灣區發展、長居。

更怪的是：中國在疫情後、加上中國因與國際關係變壞而經濟下滑，失業者眾，何以要進口那麼多的香港人？

何俊仁再被捕

香港支聯會前副主席何俊仁，2021年因顛覆罪被判罪入獄，後因健康理由保釋，今年3月21日指控他保釋期間干擾證人，再度被捕。

北京軍嫂國儼堃被捕和保釋

現年73歲的國儼堃大夫，2021年9月16日被抓，2023年3月15日出獄，法院一直沒有判決。只因她夫婦長住的北京豐台東大街5號住宅被無善後強拆，結果其夫被打，於2018年1月5日含恨離世，屍體至今尚停留在北京海軍總院太平間。

平頂山維權女士賈芹面臨第四次判刑

河南平頂山維權女士賈芹，2010年7月21日，其丈夫杜海洋跟鄰居杜全志發生肢體衝突，其夫被判刑1年6個月。她不服上訪，兩次被判刑3年和兩年。2023年1月30日和2月26日兩次赴京上訪，於2月26日失聯。2023年3月14日被正式批捕，面臨第四次庭審判刑。

常瑋平妻終領2021年德法人權獎

該獎本應於2021年末在中國頒發，當時她本人人身自由受到限制，無法領取，終於到今年3月24日與其兒子一起在美國的德國大使館裏領取。

成都法輪功學員曲興被囚八年

曲興，1989年出生，原籍沈陽，四川成都居民，自由職業，四處學習經法，信仰法輪功。2021年6月7日被抓，2023年2月15日被判徒刑8年，罰金三萬，刑期至2029年6月6日。

杭州中國民主黨人徐光被囚

杭州民主黨人徐光，2018至2022年間在微信、臉書等發表文章，2022年5月25日被捕，在獄中絕食，自稱當年在杭州參加六四學運，今年4月3日在杭州受視頻審判，未知詳情。

許志永判刑14年，丁家喜判刑12年

新公民運動發起人許志永和丁家喜，4月10日被山東臨沭縣法院判刑，許志永刑期14年！丁家喜12年，理由是廈門集會。如此重刑，可見這次集會的重要性。

黃琦老母想見黃琦一面

四川「六四天網」創辦人黃琦，2019年7月被

判刑12年，其母蒲文清全身器官衰竭，想見黃琦一面，仍未得逞。

武漢出租車司機童夢蘭被捕

武漢出租車司機童夢蘭，2023年2月15日獲悉武漢市中山公園有醫保維權活動，前往觀看，卻被刑拘。

遼寧人權律師李昱函被押五年未判

遼寧維權律師李昱函，2017年10月因2015年709事件被捕，羈押迄今已五年多，仍未判決。

德外長訪華，余文生律師與妻子被刑拘

4月15日獲悉，人權律師余文生和他的妻子許艷，在前往歐盟駐華代表團的路上被捕，王全璋、王宇、包龍軍、李和平等則在家中被軟禁。另外，余文生律師在獄中獲瑞士頒發「馬丁·恩納爾斯人權獎」，無法親領，由其妻許艷代表在綠上領取，獎金約3至5萬瑞士法郎。

黃之鋒因起底警員被判囚三個月

黃之鋒因兩年半前起底開槍警員及其家屬資料，4月17日被判入獄三個月，同案另一被告曾子成判監21日。

呂耿松遭停止家屬探監三個月

浙江民主人士呂耿松因在家屬探監時在口罩上寫下案情，現被禁止探監三個月。

武漢方斌出獄後被送北京

武漢公民記者方斌，因披露疫情，2021年被判罪囚三年，4月30日刑滿獲釋，被送往北京，不得在武漢居住。

鄒幸彤獲光州人權獎

仍在獄中的香港前支聯會副主席鄒幸彤，5月3日獲韓國「2023年光州人權獎」。

澳洲記者成蕾被拘一千天仍無審無判

澳洲記者成蕾2020年8月被拘，迄今已一千天仍無審無判。

陳兆志被迫加量刑三年半

北京科技大學退休教師陳兆志，以涉嫌尋釁滋事罪過去數年一直被羈押在看守所，他腦退化嚴重，當局卻要追加量刑三年半。